

---

## Concours d'illustration manga Pour le groupe CPEA

*(février – avril 2016)*

### Formation annuelle de mangaka – Quartier Japon & David Dao Ngam

---

Le CPEA - Centre Paris Europe Alternance (<http://www.cpea.fr/>) - héberge notre association Quartier Japon dans ses locaux.

Son nouveau Président, Jean-Baptiste Tournier, a souhaité mettre en œuvre un concours d'illustration manga, en collaboration avec l'enseignant et les élèves de la formation annuelle de mangaka de Quartier Japon : les œuvres réalisées seront exposées pendant une semaine au sein du CPEA et ses élèves seront amenés à voter pour l'œuvre qui leur plaira le plus. L'illustration élue sera acquise par le CPEA pour décorer une des salles de l'école.

A travers cette action, les objectifs poursuivis sont les suivants :

- ❖ Renforcer la cohésion au sein des élèves et de l'équipe enseignante du CPEA autour d'une initiative parlante pour les étudiants.
- ❖ Faire connaître l'association franco-japonaise Quartier Japon hébergée au sein du CPEA et affermir les liens de collaboration entre les deux entités.
- ❖ Promouvoir l'œuvre d'une artiste stagiaire.

Le CPEA constitue un groupe d'écoles techniques supérieures, qui préparent à des BTS et des bachelors tertiaires, en formations classiques et alternées.

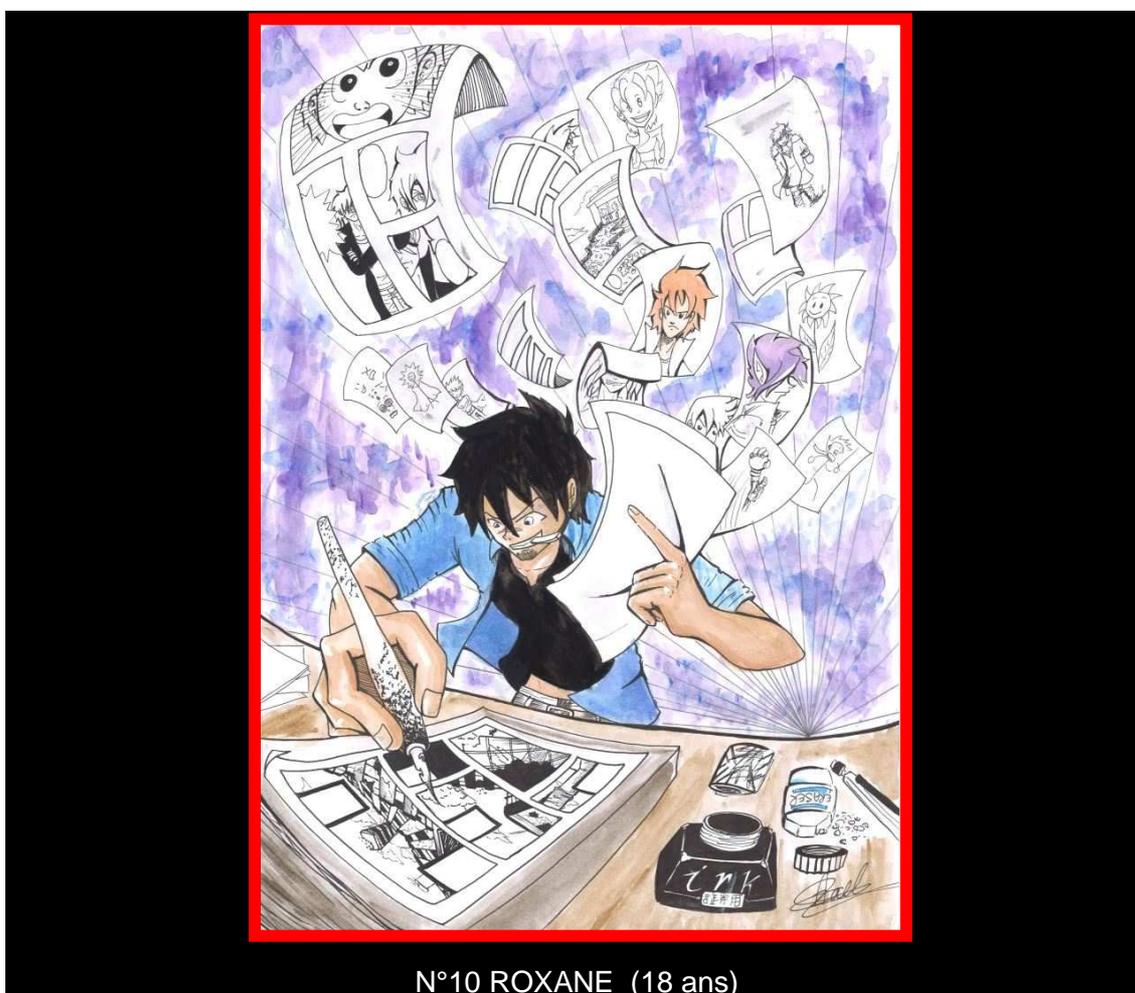
## L'exposition

- ❖ Dates de l'exposition : du lundi 4 au vendredi 15 avril 2016.
- ❖ Thèmes :
  - L'engagement
  - « Je me souviens »
- ❖ Nombre d'œuvres exposées : 12 illustrations originales
- ❖ Âge des participants : de 11 ans à 31 ans
- ❖ Remise des prix : le samedi 28 mai 2016

## La lauréate

### ❖ Premier prix

Thème : L'engagement



## Présentation de l'artiste



« Hello tout le monde ! Je m'appelle Roxanne et j'ai 18 ans.

Les mangas m'ont toujours intéressée depuis mon plus jeune âge, bien qu'à ce moment-là je ne savais pas ce qu'était un manga. C'est au CM1 que j'ai entendu le mot manga pour la première fois. Evidemment, je connaissais déjà les animés du genre de Dragon Ball et Albator sans savoir que c'était du manga. C'est cette année-là aussi que je vis un manga pour la première fois (Dragon Ball). Par la suite, j'ai demandé à ma mère si elle pouvait m'acheter un manga, et à mon plus grand malheur, elle m'acheta le dernier tome sorti de Naruto à ce moment-là (le 37).

Ce n'est qu'à partir de la cinquième que je me suis vraiment mise au dessin manga. Je dessinais non-stop en autodidacte. C'est pendant les vacances après ma troisième que je fis une colonie de vacances à thème mangaka avec Telligo, pour la première fois.

C'est en 2014 que je pris pour la première fois un cours de dessin avec David Dao. Et depuis, je continue toujours dans le dessin avec pour objectif d'avoir un jour ma propre BD ou mon propre manga. »

## Présentation de son dessin

« Pour mon dessin, en suivant le thème de l'engagement, j'ai eu l'idée qu'on puisse voir une personne à son bureau donnant son maximum pour atteindre ses rêves.

Mon rêve étant de devenir mangaka, le personnage dessine des planches manga.

Les feuilles qui s'envolent au-dessus sont censées représenter une partie de ces dessins qui ont été faits en mode non-stop afin de pouvoir s'améliorer dans le domaine du dessin au fil du temps. »

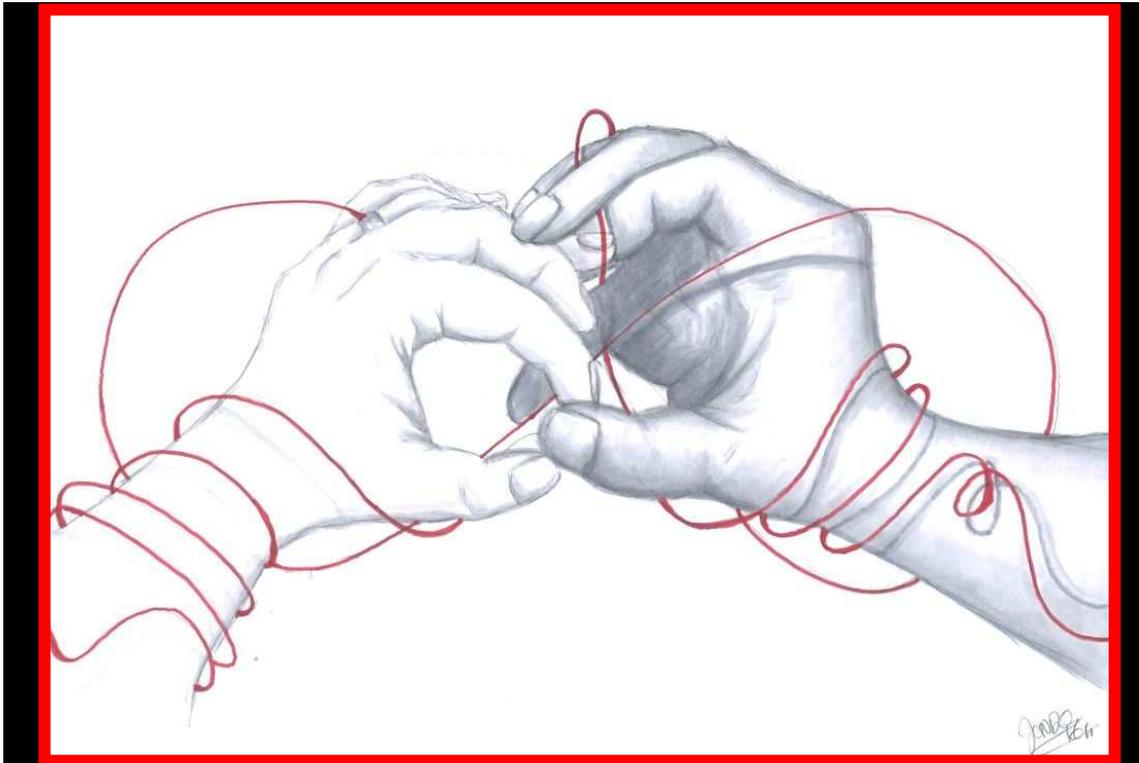


Remise du prix, par Monsieur Jean-Baptiste Tournier

## Les œuvres participantes

Thème : L'engagement





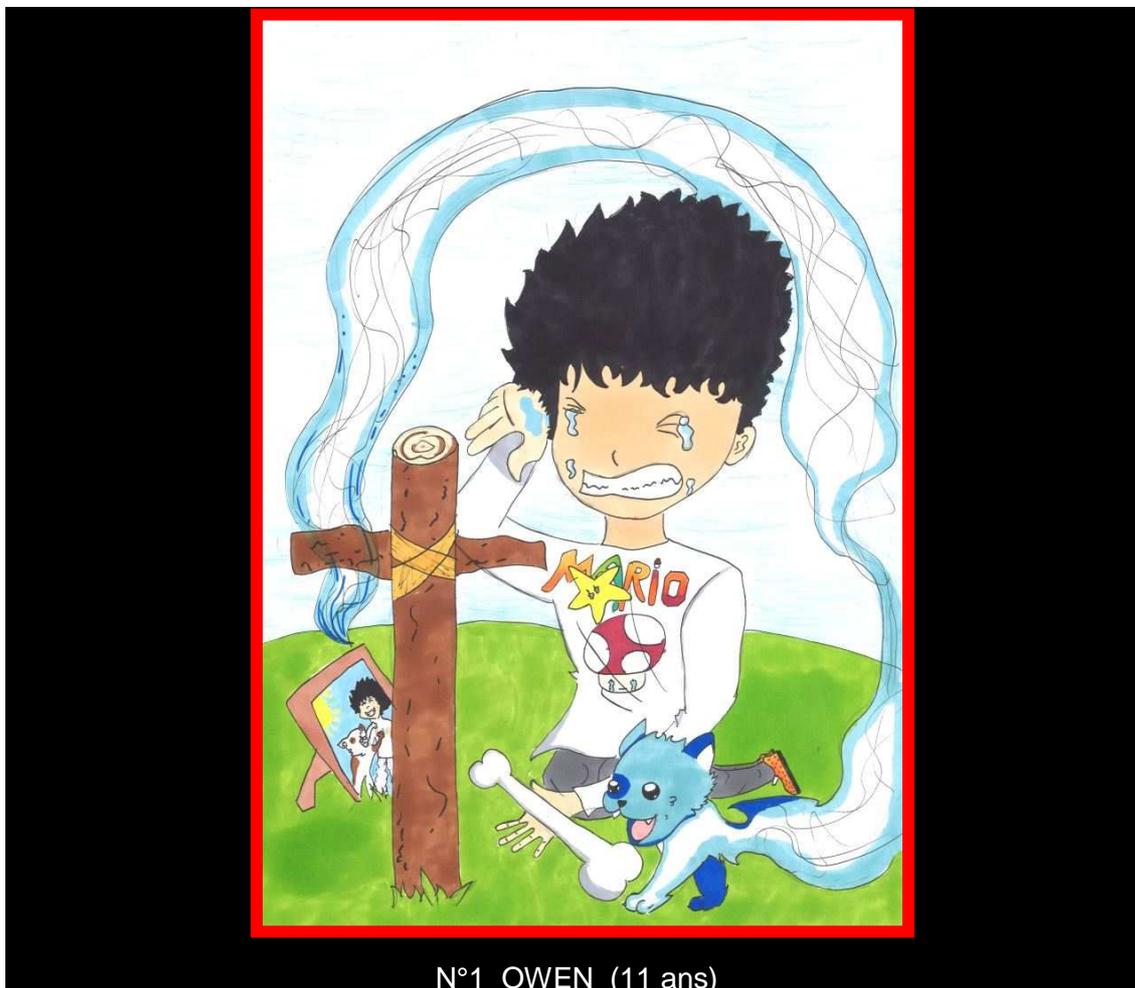
N°7 JENNIFER (31 ans)



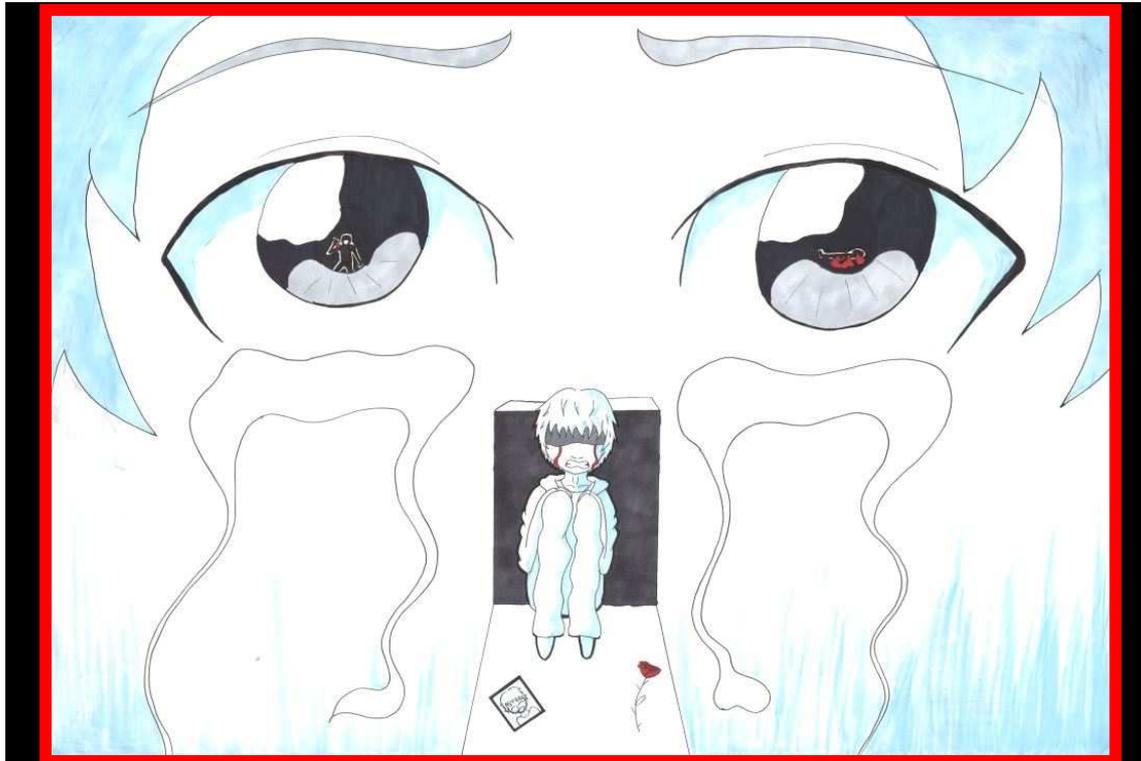
N°11 JEANNE (14 ans)



Thème : « Je me souviens. »



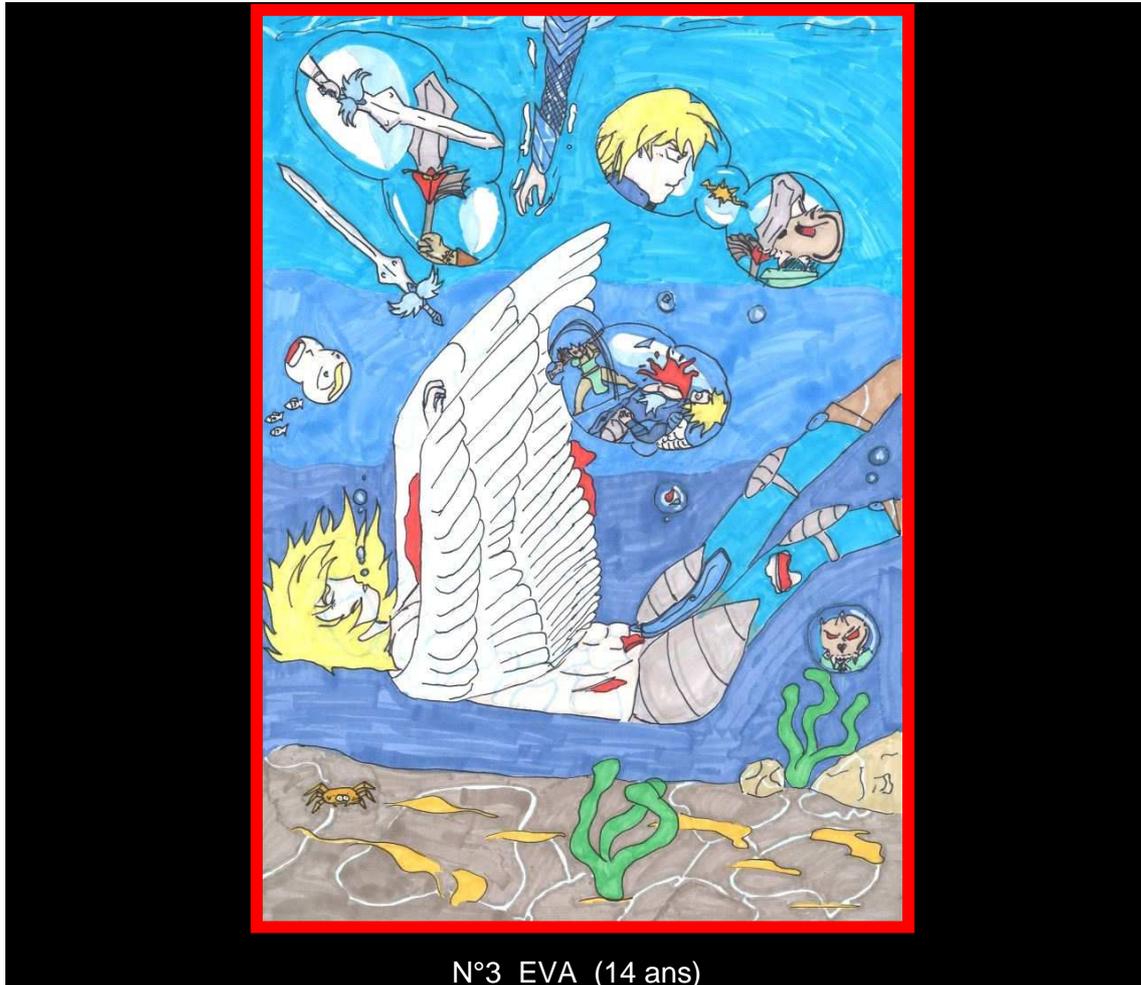
N°1 OWEN (11 ans)

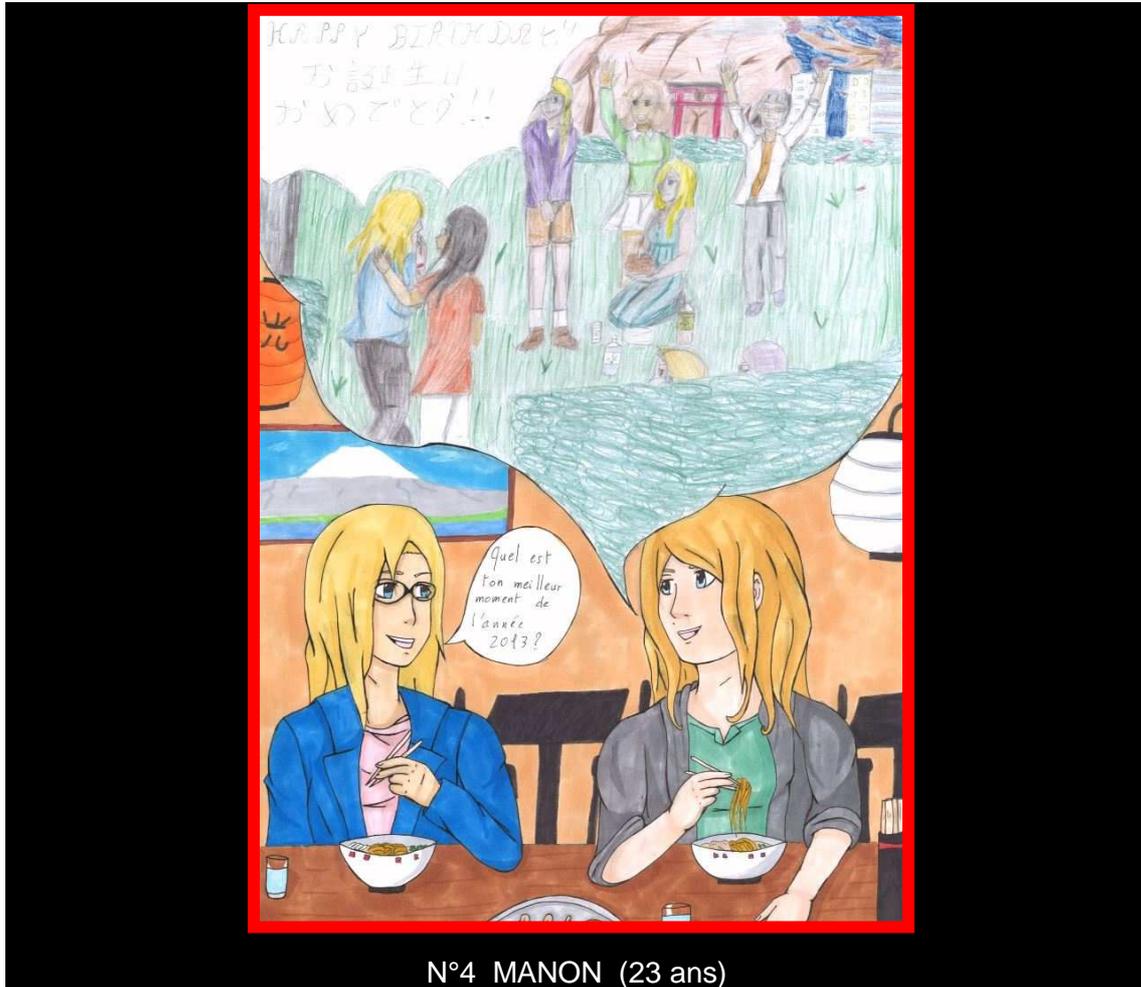


N°2 MARION (16 ans)



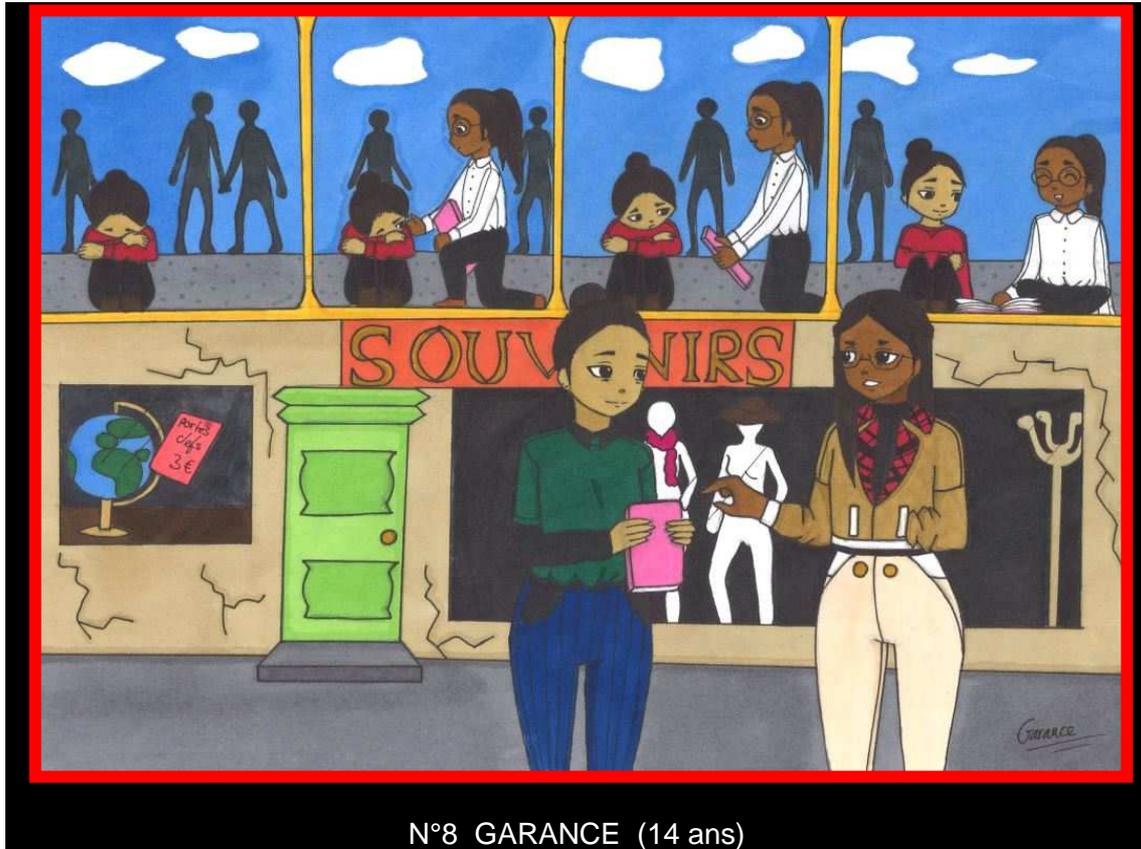
N°9 LISA (14 ans)







N°6 NATHAN (15 ans)



N°8 GARANCE (14 ans)